



## Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu? Monsieur Claude 2

F 2019 | Réalisation/Regie: Philippe de Chauveron | avec/mit  
ÉChristian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, Medi Sadoun,  
Frédéric Chau, Noom Diawara etc. | 98 Min. | OmU/Version  
originale française avec des sous-titres allemands

**Le retour des familles Verneuil et Koffi au grand complet ! Claude et Marie Verneuil font face à une nouvelle crise. Leurs quatre gendres, Rachid, David, Chao et Charles sont décidés à quitter la France avec femmes et enfants pour tenter leur chance à l'étranger. Incapables d'imaginer leur famille loin d'eux, Claude et Marie sont prêts à tout pour les retenir. De leur côté, les Koffi débarquent en France pour le mariage de leur fille. Eux non plus ne sont pas au bout de leurs surprises...**

Sie sind wieder da! – Monsieur Claude, seine Töchter und die schlagfertigen Schwiegersöhne kehren zurück für einen neuen großen Wurf im Roulette der Traditionen. Regisseur Philippe de Chauveron und seine grandiose Schauspielmannschaft haben der Fortsetzung des rekordverdächtigen Erfolgsfilms viel Liebe und noch mehr Scharfsinn, Esprit und Witz eingehaucht. In seiner Paraderolle als naserümpfender Claude Verneuil verbreitet Christian Clavier bei seinem Drahtseilakt zwischen Vernunft und Vorurteil abermals große Heiterkeit. ger an Charme sogar noch übertrifft.

Mardi,  
Dienstag, **9.4.2019 | 19h**



## Photo de Famille Das Familienfoto

F 2018 | Réalisation/Regie: Cécilia CÉCILIA Rouaud | avec/mit  
Vanessa Paradis, Camille Cottin etc. | 98 Min. | OmU/Version  
originale française avec des sous-titres allemands

**Gabrielle, Elsa et Mao sont frères et sœurs, mais ne se côtoient pas. Surtout pas. La première est « statue » pour touristes, au grand dam de son fils ado. Elsa, elle, est en colère contre la terre entière et désespère de tomber enceinte. Et Mao, game designer de génie chroniquement dépressif, noie sa mélancolie dans l'alcool et la psychanalyse. Quant à leurs parents, Pierre et Claudine, séparés de longue date, ils n'ont jamais rien fait pour resserrer les liens de la famille. Pourtant, au moment de l'enterrement du grand-père, ils vont devoir se réunir, et répondre, ensemble, à la question qui fâche : « Que faire de Mamie ? »**

Es ist nicht einmal ein Familienfoto, das in diesem Film seine besondere Bedeutung erlangt, sondern nur eines der drei Kinder, die ihre Sommerferien immer bei ihrer Großmutter verbracht haben. Die ist mittlerweile dement und würde von ihrem Sohn ins Heim abgeschoben, wenn seine Töchter sich der alten Dame nicht annehmen würden. Weniger eine Komödie, als vielmehr ein intensives Drama, das mit seiner Wahrfähigkeit lange nachwirkt.

Dienstag, **14.5.2019 | 19h**

Après le film, participez à  
notre rencontre franco-allemande !  
Nach jedem Film sind Sie herzlich eingeladen, an un-  
serem deutsch-französischen Stammtisch teilzunehmen!