

StromHeldin

Grüner Strom von der infra sorgt im Babylon für Spannung. 100% Ökostrom. 100% Fürth.

infrafürth
www.infra-fuerth.de

Bücher Edelmann
Fürth
Fürther Freiheit 2a 90762 Fürth
0911/7467617
fuerth@komundberg.de

MEI HERZ SCHLÄCHD FÜR FRANG'N. DOU BIN IECH DAHAM!

Sparkasse Fürth
Gut seit 1827.

vhs Volkshochschule Fürth gGmbH

weiter denken!
Volkshochschule
Jetzt anmelden!

IMPRESSUM
Herausgeber: Babylon Kino am Stadtpark - Inh. Christian Ilg
Nürnberg Str. 3 - 90762 Fürth | 0179-523 40 52 | Auflage 500 Stück

Büro für Migration und Vielfalt
Fachstelle für Migration und Integration

Filmkunst & Kultur Fürth e.V.

BABYLON

ANTIRASSISMUS FILMTAGE FÜRTH

20.-23.3.2024

TUSAMMEN 100% MENSCHENWÜRDIG GEGEN RASSISMUS

RÜCKKEHR NACH KORSIKA

JUNGES KURZFILM-PROGRAMM

ZIMMER 111

ZWEI LEBEN

HEMEN

PREVIEW: SIEGER SEN

JOYLAND

BABYLON VERANSTALTUNGEN

FRÜHSTÜCK

Sonntags und an Feiertagen
Jeweils 9:30 bis 13:00 Uhr

Die Prinzessin, die nicht schlafen konnte

PUPPENTHEATER LIVE MIT KROWIS PUPPENBÜHNE
SO, 16.3.25 | 15 UHR
DO, 20.3.25 | 20 UHR

Hide & Seek

HIDE & SEEK FÜ-JAZZ KONZERT
BABYLON KELLERBÜHNE

Brunch im Kino
MIT KALTEN UND WARMEN SPEISEN

So, 16. Februar
So, 23. März
So, 27. April

JEWELNS 10 BIS 14 UHR.
UM RESERVIERUNG WIRD GEBETEN.

Preis: 29,50 €
Bis 6 Jahre frei, 6 - 12 Jahre halber Preis
Für den kleinen Hunger: Ihr bereitet euch einen Teller zu und wir schätzen den Preis.

SO, 11.4.25 | 19:30 UHR
SO, 27.4.25 | 17 UHR

fürther ZAUBERKELLER
Programm: "zum Staunen in' Keller"

fürther ZAUBERKELLER
Programm: "Obacht gem, Wunder sehn!"

ZAUBERSHOW MIT JO MAYR & ANDRE BLAKE
BABYLON KELLERBÜHNE

ZAUBERSHOW MIT MÄD SCHICK & JO MAYR
BABYLON KELLERBÜHNE

SPIELZEITEN	DO 13.3.	FR 14.3.	SA 15.3.	SO 16.3.	MO 17.3.	DI 18.3.	MI 19.3.
ANORA	NEU					16:00	
BECOMING LED ZEPPELIN	NEU					20:15	
COME ON, COME ON SINNEMA	NEU			15:30			
EIN TAG OHNE FRAUEN DOKU				14:15 OmU			11:00 OmU
FLOW KINDERFILM	NEU	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30
FÜR IMMER HIER		19:00		11:00 / 19:00	19:00 OmU		19:00
HELDIN		19:30 IADIELE		19:30 IADIELE	19:30 IADIELE		19:30 IADIELE
KÖLN 75	NEU	17:45	19:00	17:45	17:45	19:00	17:45
KÖNIGE DES SOMMERS			21:15	21:15			
LIKE A COMPLETE UNKNOWN		16:00 / 20:15	20:15	16:00 / 20:15	20:15 OmU	16:00	11:00 / 16:00 IADIELE
NINA UND DAS ... KINDERFILM	NEU		14:15	20:15			
PADDINGTON IN PERU KINDERFILM				10:15			
SING SING					12:45 / 15:15		

***KINDERWAGENKINO**

EINTRITTSPREISE
11,50 € / ermäßigt 9 €
Kinderkino: 7 €
U 25 (bis 25 J.): 7 €
(Aufschlag bei Überlänge: ab 130 Min 1 € / ab 160 Min. 2 € / ab 200 Min. 3 €)
Donnerstag = Kinotag: 8 €
Matinépreis: 8 €
(jeden Sonntag 11:00 Uhr bei einem ausgewählten Film)
Fördermitglieder: 7,50 €

ÖFFNUNGSZEITEN
DO 15 - 24 UHR
FR 15 - 1 UHR
SA 14 - 1 UHR
SO 9:30 - 24 UHR
MO 12 - 24 UHR
DI 15 - 24 UHR
MI 13 - 24 UHR

Bei früherem Filmbeginn ist 15 Min. vorher geöffnet

ESSEN
Kleine Speisen, Salate, Snacks & Kuchen, täglich ab Öffnung

ADRESSE
Nürnberg Str. 3, 90762 Fürth
nur 5 Gehminuten vom Fürther Hbf

PROGRAMM DO 13.3. - MI 19.3.2025

BABYLON

KINO AM STADTPARK

WWW.BABYLON-KINO-FUERTH.DE
TEL. 0911 / 733 09 66

FERNANDA TORRES SELTON MELLO FERNANDA MONTENEGRO

FÜR IMMER HIER

»EIN FESSELNDER, ZUTIEFST BERÜHRENDER FILM«
DAVID ROONEY THE HOLLYWOOD REPORTER

OSCARS
BESTER FILM
BESTER HILFSCHAUSPIELER
BESTER HILFSCHAUSPIELERIN

GOLDEN GLOBE
GEWINNER
BESTE HILFSCHAUSPIELERIN - DRAMA
FERNANDA TORRES

81
MILITÄR INTERNATIONAL
GRANDE COPRODUZIONE
LA BIENNALE DI VENEZIA 2024
BEST DOCUMENTARY

EIN FILM VON WALTER SALLES

AB 13. MÄRZ NUR IM KINO



EIN TAG OHNE FRAUEN

ISL, USA 2024 / Regie: P. Hogan & H. Gunnarsdóttir / 71 Min. / ab 0
Als 90 Prozent der isländischen Frauen an einem Herbstmorgen im Jahr 1975 ihre Arbeit niederlegten und ihre Häuser verließen, weil sie sich weigerten zu arbeiten, zu kochen oder sich um die Kinder zu kümmern, brachten sie ihr Land zum Stillstand und katapultierten Island zum „besten Ort der Welt, um eine Frau zu sein“.

Zum ersten Mal von den Frauen selbst erzählt und mit spielerischen Animationen versehen, ist EIN TAG OHNE FRAUEN subversiv und unerwartet lustig. „Wir liebten unsere chauvinistischen Schweine“, erinnert sich eine der Aktivistinnen, „wir wollten sie nur ein wenig verändern!“ Der Film erscheint pünktlich zum 50. Jahrestag des Streiks im Jahr 2025 und regt mit seiner Botschaft über die kollektive Kraft der Frauen, ihre Gesellschaft zu verändern, dazu an, das Mögliche neu zu denken.

+ KURZFILM DER WOCHE

DOKU-KINO
OmU
MATINÉE AM
MITTWOCH

D O K U M E N T A R F I L M

HELDIN

D, CH 2024 / Regie: Petra Biondina Volpe / mit Leonie Benesch, Alireza Bayram, Jasmin Mattei, u.a. / 124 Min. / ab 6

Regisseurin Petra Volpe (DIE GÖTTLICHE ORDNUNG) greift mit HELDIN ein brandaktuelles Thema auf. Laut WHO ist der weltweite Mangel an Pflegekräften ein globales Gesundheitsrisiko. In Deutschland könnten nach Angaben des Statistischen Bundesamts bis 2029 rund 260.000 Pflegenden fehlen. Der Film ist zugleich eine respektvolle Hommage auf alle Pflegekräfte sowie ein packendes Plädoyer für mehr Menschlichkeit und soziales Engagement. + KURZFILM DER WOCHE

KINO IN
DER DIELE

KÖLN 75

D, PL, BEL 2025 / Regie: Ido Fluk / mit Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus, Alexander Scheer, Ulrich Tukur, u.a. / 110 Min. / ab 12

Erzählt wird die mitreißende und wahre Geschichte der rebellischen 18-jährigen Vera Brandes, die selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht sie auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett im Januar 1975 für ein Konzert nach Köln zu holen.

+ KURZFILM DER WOCHE

LIKE A COMPLETE UNKNOWN

DE, IT, USA / Regie: Pablo Larrain / mit Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher / 124 Min. / ab 12

Fesselnde Hommage an Bob Dylan mit Timothée Chalamet als enigmatischer Folk-Sänger.

+ KURZFILM DER WOCHE

OmU-Montag
MATINÉE AM
MITTWOCH

SING SING

USA 2023 / Regie: Greg Kwedar / mit Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose, Paul Raci, u.a. / 107 Min. / ab 12

Greg Kwedars Gefängnisdrama macht die Kraft von Kunst und Menschlichkeit erfahrbar.

+ KURZFILM DER WOCHE

SENIORENKINO

ANORA

DE 2024 / Regie: The Chau Ngo / 98 Min. / ab 6

In Cannes wurde ANORA mit der Palme d'Or ausgezeichnet. Die Geschichte um eine Prostituierte, die den Sohn einer reichen russischen Familie heiratet, was in einer Nacht des Chaos gipfelt, ist aber auch enorm mitreißend. Eine Art düstere Version von PRETTY WOMAN

+ KURZFILM DER WOCHE

K I N O E V E N T

BECOMING LED ZEPPELIN

USA 2023 / Regie: Greg Kwedar / mit Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose, Paul Raci, u.a. / 107 Min. / ab 12

Die erste offizielle Dokumentation über die Kultband und beleuchtet ihren kometenhaften Aufstieg gegen alle Widrigkeiten in nur einem Jahr. BECOMING LED ZEPPELIN erforscht die Ursprünge dieser ikonischen Band und ihren kometenhaften Aufstieg gegen alle Widrigkeiten in nur einem Jahr.



FÜR IMMER HIER

BR, FR 2024 / Regie: Walter Salles / mit Fernanda Torres, Selton Mello, Valentina Herszage, Luiza Kozovski, Bárbara Luz, u.a. / 137 Min. / ab 12

Zwei Jahrzehnte dauerte die Militärdiktatur in Brasilien, doch die Folgen waren noch viele Jahre später zu spüren. Basierend auf einer wahren Geschichte beschreibt Walter Salles in seinem berührenden Film „Für Immer Hier“ die Entführung und das Verschwinden eines Familienvaters, erzählt durch die Augen seiner Frau. Deren Kampf gegen das Unrecht wird zum Fanal gegen ein System, das seine Feinde oft einfach verschwinden lassen wollte.

+ KURZFILM DER WOCHE

KÖNIGE DES SOMMERS

FR 2024 / Regie: Louise Courvoisier / mit Clément Faveau, Mathis Bernard, Maiwene Barthelemy, Lucas Marillier, Luna Garret / 90 Min. / ab 12

So beschaulich das Leben im französischen Jura auch ablaufen mag, für den jungen Totone scheint es keine Zukunft zu geben. Die Hauptfigur von Louise Courvoisiers Debütfilm lebt in den Tag hinein, bis ein tödlicher Unfall alles ändert. Ein Film über die Liebe, das Landleben in all seiner Schönheit, aber auch all seiner Rauheit. + KURZFILM DER WOCHE

COME ON, COME ON

FR 2024 / Regie: Louise Courvoisier / mit Clément Faveau, Mathis Bernard, Maiwene Barthelemy, Lucas Marillier, Luna Garret / 90 Min. / ab 12

Der alleinstehende, kinderlose Johnny bietet sich seiner in Los Angeles lebenden Schwester als Aufpasser für ihren Sohn Jesse an, weil sie sich um ihren bipolaren ehemaligen Partner und Vater des Jungen kümmern will. Natürlich ist Johnny überfordert, aber als Radiojournalist, der durch die Lande reist und Kinder und Jugendliche über ihre Wünsche für die Zukunft befragt, ist er ein guter, empathischer Zuhörer mit aufrichtiger Neugier. + KURZFILM DER WOCHE

MATINÉE AM
SONNTAG
OmU-Montag

OmU-Montag
KINDER-
WAGENKINO

SINEMA

FLOW

LET, FR, BEL 2024, Regie: Gints Zilbalodis / 85 min / ab 6

Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie erschrocken feststellen, dass eine gewaltige Flut die alte Welt unter sich begräbt. Gerade noch so rettet sie sich auf ein Segelboot, wo nach und nach auch ein diebisches Äffchen, ein gutmütiger Labrador, ein schläfriges Wasserschwein und ein stolzer Sekretärvogel Zuflucht finden. Schon bald wird klar: Ihre Verschiedenheit ist ihre Stärke und gemeinsam stellen sie sich den Herausforderungen der neuen Welt.

DER BESONDERE
KINDERFILM

PADDINGTON IN PERU

GB, FR 2023 / Regie: Dougal Wilson / mit Hugh Bonneville, Julie Walters, Jim Broadbent, Madeleine Harris, u.a. / 106 Minuten / ab 0

PADDINGTON IN PERU führt den tollpatschigen Bären jetzt in seine Heimat nach Südamerika zurück.



NINA UND DAS GEHEIMNIS DES IGELS

F 2023 / Regie: Alain Gagnol & Jean-Loup Felicioli / 80 Min / FSK ab 6 Nina ist zehn Jahre alt und hört seit jeher die Gutenachtgeschichten ihres Vaters, die von einem kleinen Igel handeln, der die Welt entdeckt. Doch seit

DER BESONDERE
KINDERFILM

die Fabrik, in der Ninas Vater gearbeitet hat, geschlossen wurde, gibt es keine Geschichten mehr und Ninas Welt steht Kopf. Ihr Vater hat sich verändert und auch die Ferien müssen sie jetzt zu Hause verbringen. Doch da macht das Gerücht die Runde, dass der verhaftete Manager der Fabrik die Buchhaltung manipuliert, Geld gestohlen und versteckt hat. Wenn sie dieses Geld finden, könnten sie alle Probleme lösen. Also machen sich die selbsternannten Hobbydetektive Nina, ihr bester Freund Mehdi und der kleine Igel auf die abenteuerliche Suche nach dem Schatz.

K I N D E R K I N O



MEHR
VORFILME
INS KINO!

VORFILM DER WOCHE: WHOSE HAND WAS IT?

D 2018 / Regie: Minze Tummescheit, Arne Hector, Sara Lehn / 3'23 Min.

Ein Clip, der fragt, wo die Wurzeln der Erinnerungslücken von Verfassungsschützern und der Vernichtung von Akten im Verlauf der NSU-Untersuchungen zu suchen sind.

SENIORENKINO

JEDEN MONTAG UM 15:15 UHR

6 € od. 8 € inkl. Kaffee od. 11 € inkl. Kaffee & Kuchen / auch für „Noch-nicht-Senioren“ und alle, die Zeit haben!

MATINÉE AM
SONNTAG

JEDEN SONNTAG UM 11.00 UHR

8 € inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

MATINÉE AM
MITTWOCH

JEDEN MITTWOCH UM 11:00 UHR

8 € inkl. ein alkoholfreies
Willkommensgetränk

KINO IN
DER DIELE

DER „ANDERE“ KINORAUM

große Befreiheit / Platzservice / Einlass 30 Min vor Filmbeginn / werbefrei / Sofas & Einzelplätze mit Tische

KINDER-
WAGENKINO

JEDEN MITTWOCH UM 10:30 UHR

8 € / Ton leiser als üblich /
nicht ganz abgedunkelt / in der Diele

PROGRAMMVORSCHAU:

NIKI DE SAINT PHALLE ab 20.3.

Zwischen Plastikblumen und Schießübungen: Niki de Saint Phalle wurde mit ihren Nana-Skulpturen weltberühmt, als jene Künstlerin, die mit Messern und Gewehren Gemälde beschoss. Ihre Lebensgeschichte steckt voller Abgründe. Als „Terroristin der Kunst“ schreibt Niki de Saint Phalle Kunstgeschichte. Sie war in den sechziger Jahren die einzige internationale erfolgreiche Künstlerin auf weiter Flur. Der Film ist die Geschichte ihrer Geburt als subversive Künstlerin aus dem Trauma ihrer Kindheit, ein zutiefst bewegendes, aber auch kraftvolles und Kraftgebendes filmisches Porträt.

MICKEY 17 / DAS LICHT / WUNDERSCHÖNER ab 20.3. / NIKI DE SAINT PHALLE ab 20.3. / LOUIS UND DIE SCHULE DER FREIHEIT ab 10.4. / MOON ab 10.4.